

## **DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH Z JEZYKA NIEMIECKIEGO DLA UCZNIÓW Z DYSLEKSJĄ, DYSORTOGRAFIA I DYSGRAFIA**

Dla ucznia z dysleksją, dysortografią i dysgrafią na zajęciach z języka niemieckiego nauczyciel dostosowuje wymagania wynikające z charakteru napotykanymi przez niego trudności. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dotyczy głównie form, metod i sposobów pracy z uczniem, dlatego też należy pamiętać że :

- treści nauczania nie podlegają zmianie i nie powodują obniżania wymagań wobec uczniów z normą intelektualną,
- kryteria ocen pozostają takie same jak dla wszystkich pozostałych uczniów,
- uczenia obowiązują wszystkie wiadomości i umiejętności zawarte w programie, ewentualnie mogą być one realizowane na poziomie wymagań koniecznych lub podstawowych,
- nie istnieje możliwość zejścia poniżej podstawy programowej, gdyż zakres wiedzy i umiejętności w takiej sytuacji nie daje uczniowi szansy na sprostanie wymaganiom kolejnego etapu edukacyjnego.

Dostosowanie wymagania edukacyjnych w stosunku do możliwości ucznia dotyczy:

### 1. Zasad prezentacji materiału:

- stosowanie metod angażujących jak najwięcej zmysłów,
- wprowadzanie licznych powtórzeń, przekazywanie treści za pomocą tabel, rysunków,
- stworzenie takich warunków aby uczeń mógł siedzieć blisko nauczyciela,
- wydłużanie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału, mobilizowanie uczniów do graficznego zapisywania prostych lub bardziej złożonych zasad ortografii i gramatyki języka niemieckiego w celu utrwalania materiału,
- wyrabianie nawyku korzystania ze słowników,
- rozłożenie obowiązującego materiału na mniejsze partie

### 2. Form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach,
- stosowanie feedback czyli pozyskanie przez nauczyciela informacji o stopniu zrozumienia prezentowanych treści materiału przez ucznia,
- wydłużanie czasu na odpowiedź i prace pisemne

### 3. Zasad oceniania:

- ocenianie rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce,( ocena odzwierciedla nie tylko wiedzę ucznia, lecz także jego możliwości i wkład pracy),
- w odpowiedzi ustnej uczeń może popełniać tylko więcej błędów w wymowie natomiast tłumaczenie i reagowanie językowe na pytania nauczyciela są oceniane wg kryteriów dla całego zespołu klasowego, gdyż wynikają one z wiedzy lub jej braku,
- prace pisemne oceniane są za wartość merytoryczną i styl, popełniane przez ucznia błędy nie obniżają wartości pracy, jeśli uczeń zna zasady pisowni wynikające z omawianych treści i potrafi uzasadnić pisownię wyrazów odwołując się do znajomości zasad ortograficznych (dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki),
- estetyka wykonanych zadań nie jest brana pod uwagę ,
- kartkówki ze słownictwa zamiast formy pisemnej mogą być w formie krótkich wypowiedzi ustnych, wydłużony jest także czas na odpowiedź ustną i pisemną,
- poprawa oceny w formie ustnej może mieć miejsce w ramach konsultacji na dodatkowych zajęciach,
- stosowanie różnych form wzmocnień, tj. pochwały i zachęty, naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze, minimalizowanie stresu przez unikanie odpowiedzi przy tablicy oraz unikanie omawiania błędów wobec całej klasy.